



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Filosofie și Științe Social Politice
1.3 Departamentul	DEPARTAMENTUL DE FILOSOFIE
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclu de studii	Masterat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie aplicată și management cultural

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei			Filosofie interculturală					
2.2 Titularul activităților de curs			Prof. Dr. NECULAE RAMBU					
2.3 Titularul activităților de seminar			Prof. Dr. NECULAE RAMBU					
2.4 An de studiu	II	2.5 Semestrul	III	2.6 Tip de evaluare*	E	2.7 Regimul disciplinei**	Ob	

* E – Examen / C – Colocviu / V – Verificare

** OB – Obligatoriu / OP – Opțional / F – Facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					10
Examinări					2
Alte activități					16

3.7 Total ore studiu individual *	58
3.8 Total ore pe semestru	100
3.9 Numărul de credite	4

4. Precondiții - De curriculum (dacă este cazul)

5. Condiții (dacă este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	
5.2 De desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6. Obiective

--

7. Competențe/Rezultate ale învățării

- Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme filosofice
- Dezvoltarea gândirii critice
- Cunoașterea aprofundată și aplicată a conceptelor, teoriilor și metodelor filosofiei
- Aplicarea principiilor și metodelor filosofice în rezolvarea de probleme

8. Conținut

8.1 Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Constituirea filosofiei interculturale 2. Filosofia interculturală și filosofia comparată 3. Filosofia barbarica 4. Hegel și filosofia interculturală 5. Filosofia indiană reflectată în opera lui Arthur Schopenhauer 6. Stereotipuri de receptare a filosofiei străine 7. Cum se scrie istoria filosofiei; tipologia centrismelor culturale 8. Etnofilosofia 9. Dialogul intercultural în domeniul filosofiei 10. Hermeneutica interculturală	prelegerea	

Bibliografie

1. Heinz Kimmerle, Interkulturelle Philosophie zur Einführung, Junius Verlag, Hamburg, 2002.
2. Franz Martin Wimmer, Interkulturelle Philosophie. Eine Einführung, Facultas Verlag, 2004.
3. Niels Weidtmann, Interkulturelle Philosophie. Aufgaben - Dimensionen – Wege, Francke Verlag, Tübingen, 2016.
4. Ram A. Mall, Interkulturelle Philosophie und die Diskussion um die Menschenrechte, în vol : Interkulturalität - Grundprobleme der Kulturbegegnung, Studium Generale der Johannes-Gutenberg-Universität, Mainz, 1999.
5. Hans Jürgen Heringer, Interkulturelle Kommunikation. Grundlagen und Konzepte, A. Francke Verlag, Tübingen / Basel, 2004.
6. Nicolae Râmbu, Comunicare interculturală, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, 2020.
7. Nicolae Râmbu, The interpretation of values, in: The Axiology of Friedrich Nietzsche, Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main, 2016, pp. 75-84.
8. Reinhart Koselleck, Conceptele și istoriile lor, Grupul Editorial Art, București, 2009.
9. Edward W. Said, Orientalism. Concepțiile occidentale despre Orient, Editura Art, București, 2018.
10. Ian Buruma & Avishai Margalit, Occidentalismul. Războiul împotriva Occidentului, Editura Humanitas, București, 2016.
11. William Sweet (ed.), What is Intercultural Philosophy?, The Council for Research in Values and Philosophy, Washington, D.C., 2014.

8.2 Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
--------------------------------	--------------------------	---

8.2 Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Constituirea filosofiei interculturale 2. Filosofia interculturală și filosofia comparată 3. Filosofia barbarica 4. Hegel și filosofia interculturală 5. Filosofia indiană reflectată în opera lui Arthur Schopenhauer 6. Stereotipuri de receptare a filosofiei străine 7. Cum se scrie istoria filosofiei; tipologia centrismelor culturale 8. Etnofilosofia 9. Dialogul intercultural în domeniul filosofiei 10. Hermeneutica interculturală	Dezbaterea	

Bibliografie

1. Heinz Kimmerle, Interkulturelle Philosophie zur Einführung, Junius Verlag, Hamburg, 2002.
2. Franz Martin Wimmer, Interkulturelle Philosophie. Eine Einführung, Facultas Verlag, 2004.
3. Niels Weidtmann, Interkulturelle Philosophie. Aufgaben - Dimensionen – Wege, Francke Verlag, Tübingen, 2016.
4. Ram A. Mall, Interkulturelle Philosophie und die Diskussion um die Menschenrechte, în vol : Interkulturalität - Grundprobleme der Kulturbegegnung, Studium Generale der Johannes-Gutenberg-Universität, Mainz, 1999.
5. Hans Jürgen Heringer, Interkulturelle Kommunikation. Grundlagen und Konzepte, A. Francke Verlag, Tübingen / Basel, 2004.
6. Nicolae Râmbu, Comunicare interculturală, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, 2020.
7. Nicolae Râmbu, The interpretation of values, in: The Axiology of Friedrich Nietzsche, Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main, 2016, pp. 75-84.
8. Reinhart Koselleck, Conceptele și istoriile lor, Grupul Editorial Art, București, 2009.
9. Edward W. Said, Orientalism. Concepțiile occidentale despre Orient, Editura Art, București, 2018.
10. Ian Buruma & Avishai Margalit, Occidentalismul. Războiul împotriva Occidentului, Editura Humanitas, București, 2016.
11. William Sweet (ed.), What is Intercultural Philosophy?, The Council for Research in Values and Philosophy, Washington, D.C., 2014.

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

10. Evaluare

10.1 Evaluare continuă		Pondere (min. 30%)		30	
Curs	Forma de evaluare		Verificare orală		
	Pondere		70		
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale		Nu		
	Metode de evaluare	Detalii		Pondere	cu reexaminare
		Verificare orală periodică		50	Da
		Proiect		50	Da
Seminar / Laborator	Forma de evaluare		Verificare orală		
	Pondere		30		
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale		Nu		
	Metode de evaluare	Detalii		Pondere	cu reexaminare
		Referat		50	Nu
		Proiect		50	Nu
10.2 Evaluare finală		Pondere (max. 70%)		70	

	Forma de evaluare	Verificare orală finală
--	-------------------	-------------------------

10.3 Mențiuni (situații speciale în evaluare)	

10.4 Standard minim de performanță	
6 prezențe active la curs. Susținerea unui referat.	

Data completării,

**Titular de curs,
Prof. Dr. NECULAE RAMBU**

**Titular de seminar,
Prof. Dr. NECULAE RAMBU**

Data avizării în departament,

**Director de departament,
Conf. Dr. CRISTIAN PETRUT MOISUC**